PETER LANG
INTERNATIONAL ACADEMIC PUBLISHERS

Varela Iglesias, M. Fernando

Poesía e imagen

Frankfurt/M., Berlin, Bern, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, 2003. 316 p.
Wiener Beiträge zu Komparatistik und Romanistik. Bd. 11
Herausgegeben von Erika Kanduth, Alberto Martino und Alfred Noe

Print: ISBN 978-3-631-39907-1 en rústica (Softcover)
SFR 78.00 / €* 68.95 / €** 70.80 / € 64.40 / £ 52.00 / US$ 83.95

Order online: www.peterlang.com

Book synopsis

Este estudio es un ensayo sobre la *imagen poética,* es decir, sobre el elemento imaginativo básico en toda expresión poética. En la primera parte («La poesía y el ser») se estudia el fundamento ontológico de toda poética de la imaginación: arte como *mímesis,* poesía como *comunicación,* mensaje poético como expresión del *ser-en-el-mundo* heideggeriano. En la segunda parte («La poesía y la palabra») se estudian las características estilísticas del lenguaje poético y sus diferentes niveles de manifestación formal: *nivel significativo* de los contenidos lógicamente comunicables y niveles *expresivo y autoexpresivo* de los contenidos afectivo-volitivos. La tercera parte («La poesía y la imagen») estudia la facultad de la *imaginación reproductora,* responsable de la formación de la imagen sensible concreta (Gestalt) y vehículo de transmisión de los valores *expresivos* propiamente dichos. El estudio de la *imaginación* y la *imagen* va acompañado de un análisis contrastivo de los distintos credos poéticos (poética de los sentidos, poética del intelecto y poética de la imaginación) realizado a través de numerosos comentarios de poemas en lengua española, catalana y portuguesa.

Contents

Contenido: La poesía y el ser - La poesía y la palabra - La poesía y la imagen perceptible.

About the author(s)/editor(s)

El autor: M. Fernando Varela Iglesias nació en Orense, España, en 1946. Estudios de Filosofía y Filología Románica en las universidades de Valladolid y Madrid. Doctorado en Filosofía en la Universidad de Madrid. A partir de 1974, lector de español en las universidades de Viena y Graz. La actividad de investigador se centra, principalmente, en la literatura española de finales del XIX y principios del XX.

Our prices are recommended retail prices and are exclusive of shipping costs. We reserve the right to alter prices. We supply to libraries at a discount of 5%.
* incl. VAT - only applies to Germany and EU customers without VAT Reg No
** incl. VAT - only applies to Austria

Peter Lang - International Academic Publishers
Moosstrasse 1 - POB 350
CH-2542 Pieterlen / Switzerland

Tel. ++41 (0)32 376 17 17 - Fax ++41 (0)32 376 17 27
e-mail: info@peterlang.com
Website: www.peterlang.com